

4. – 10. Juli		11. – 17. Juli		18. – 24. Juli		
	→ Schloss Charlottenburg	→ Kulturforum am Potsdamer Platz	→ Schloss Charlottenburg	→ Kulturforum am Potsdamer Platz	→ Schloss Charlottenburg	
Mo 04.07. 21:30	Der Schneeleopard <small>(OmU)</small> 2021, FR, 92 Min Vincent Munier, einer der berühmtesten Naturfotografen der Welt, macht sich auf die Suche nach dem Schneeleoparden im tibetischen Hochland. Die Musik zur beeindruckenden Reise steuerten Nick Cave und Warren Ellis bei. Atemberaubend!	Pride Month Tove 2020, FI, SE, 104 Min Tove Jansson, die Muminschöpferin, ist eine aufregende, schöne und sture Frau, ganz anders als ihre Mumins, die immer lieb sind. „Warum sind sie so lieb?“, wird sie gefragt. Weil sie oft Angst haben, und die Liebe macht sie stark, so die Botschaft.	Mo 11.07. 21:30	Spencer <small>(OmU)</small> 2021, CL, DE, GB, US, 117 Min Weihnachten 1991: Zwischen Charles und Diana herrscht Eiskeit. Trotz aller Skandale wird übers Fest fröhlich gegessen, getrunken, geschossen und gejagt. Diana kennt das Spiel. Dieses Jahr soll es eine andere Wendung nehmen.	Mo 18.07. 21:30	Der Alpinist <small>(DF)</small> 2021, US, 93 Min Ein intimer Dokumentarfilm über einen visionären Bergsteiger, der trotz der möglicherweise dramatischen Folgen konsequent seinen eigenen Weg geht.
Di 05.07. 21:30	Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush 2022, FR, DE, 119 Min Welch kühnes Unterfangen von Andreas Dresen, die Geschichte des angeblichen „deutschen Taliban“ als Komödie zu erzählen: Der Kampf um die Freilassung ihres Sohnes Murat aus Guantanamo katapultiert die Bremer Hausfrau Rabiye Kurnaz in die Weltpolitik	Pride Month Große Freiheit 2021, AT, DK, DE, 116 Min Hans liebt Männer. Das ist auch im Nachkriegsdeutschland ein Verbrechen, der berüchtigte §175 ist weiter in Kraft. Im Gefängnis trifft Hans (Franz Rogowski) auf Viktor. Aus Abneigung entwickelt sich eine intensive Verbindung.	Di 12.07. 21:30	Tove <small>(DF)</small> 2020, FI, SE, 104 Min Als die junge Künstlerin Tove Jansson 1945 in Helsinki die Mumins erfindet, steckt sie gerade mitten in einer Sinnkrise: Sie führt eine offene Beziehung mit dem Politiker Atos und ist wild verliebt in die Theaterregisseurin Vivica.	Di 19.07. 21:30	Come On Come On <small>(OmU)</small> 2021, US, 109 Min Joaquin Phoenix ist der Star dieser kleinen Indie-Produktion in Schwarzweiß. Sie erzählt von einem Radiomoderator, der nie etwas mit Kindern am Hut hatte und sich plötzlich mit dem Sohn seiner Schwesterauf einem Roadtrip durch die USA wiederfindet.
Mi 06.07. 21:30	Abteil Nr. 6 <small>(DF)</small> 2021, FI, DE, RU, 106 Min Einer unser Lieblingsfilme des Jahres: Nach der Trennung von ihrer Freundin reist Laura von Moskau nach Murmansk. Im Zugabteil trifft sie den trinkfesten und lauten Ljoha, der keine Grenzen zu kennen scheint. Finnlands Oscar®-Beitrag 2022.	Bettina 2022, DE, 107 Min Bettina Wegner, geboren 1947 in West-Berlin, aufgewachsen in Ostberlin, mit 36 Jahren ausgebürgert, seither „entwurzelt“. Der Werdegang der Liedermacherin gehört zu den spannendsten Lebensläufen des 20. Jahrhunderts.	Mi 13.07. 21:30	Red Rocket <small>(OmU)</small> 2021, US, 128 Min Mikey ist ein abgehalfterter Porno-Star, der aus L.A. zurück in seine texanische Heimat kommt. Als er im Donut-Laden die 17-jährige Strawberry kennenlernt, sieht er die Chance auf ein Comeback, mit ihr an seiner Seite. Von Sean Baker (The Florida Project).	Mi 20.07. 21:15	Downton Abbey II: Eine neue Ära <small>(OmU)</small> 2022, GB, US, 124 Min Der Königs-Besuch aus Teil Eins liegt bereits eine Weile zurück, doch langweilig wird es auf Downton Abbey nicht. Eine Filmproduktion auf dem Anwesen sorgt für reichlich Unruhe und eine große Reise an die Côte d'Azur steht an.
Do 07.07. 21:30	Pride Month Supernova <small>(OmU)</small> 2021, GB, 94 Min Sam und Tusker, Partner seit 20 Jahren, reisen in ihrem alten Wohnmobil durch England, um Freunde, Familie und Orte aus ihrer Vergangenheit zu besuchen. Ein sensibles und berührendes Drama, toll gespielt von Colin Firth und Stanley Tucci.	Mulholland Drive <small>(OmU)</small> 2001, FR, US, 147 Min David Lynchs Klassiker: Nach einem Unfall irrt eine junge Frau durch das nächtliche Hollywood. In Betty, die in L.A. ein Star werden will, findet die verstörte junge Frau eine Freundin, die ihr helfen will, ihr Geheimnis zu lösen.	Do 14.07. 21:30	Große Freiheit 2021, AT, DK, DE, 116 Min Hans liebt Männer. Das ist auch im Nachkriegsdeutschland ein Verbrechen, der berüchtigte §175 ist weiter in Kraft. Im Gefängnis trifft Hans (Franz Rogowski) auf Viktor. Aus Abneigung entwickelt sich eine intensive Verbindung.	Do 21.07. 21:15	Parallele Mütter <small>(DF)</small> 2021, ES, 123 Min Pedro Almodóvars Film über zwei Frauen, die sich zufällig kurz vor der Geburt im Krankenhaus kennenlernen. Beide sind Single und wurden ungewollt schwanger. Doch ein Zufall verändert ihr Leben auf dramatische Weise. Mit Penélope Cruz.
Fr 08.07. 21:30	Wunderschön 2022, DE, 132 Min Wer findet sich schon uneingeschränkt „Wunderschön“? Wahrscheinlich die wenigsten, oder? In Karoline Herfurths neuer Komödie geht's genau darum: um das Bild, das wir von uns haben und den ständigen Druck zur Selbstoptimierung.	Wunderschön <small>(DF)</small> 2022, DE, 132 Min Wer findet sich schon uneingeschränkt „Wunderschön“? Wahrscheinlich die wenigsten, oder? In Karoline Herfurths neuer Komödie geht's genau darum: um das Bild, das wir von uns haben und den ständigen Druck zur Selbstoptimierung.	Fr 15.07. 21:30	The French Dispatch <small>(DF)</small> DE, US, 108 Min Die Mitarbeiter einer Zeitung beschließen, eine Gedenkausgabe herauszugeben. Wes Andersons Ode an den Journalismus mit Bill Murray, Tilda Swinton, Benicio del Toro, Frances McDormand, Timothée Chalamet, Léa Seydoux und und und...	Fr 22.07. 21:15	Licorice Pizza <small>(OmU)</small> 2021, CA, US, 133 Min Ein sonnendurchfluteter Film aus dem San Fernando Valley der 70er Jahre: Hier durchleben Alana Kane und Gary Valentine die Tücken der ersten Liebe. Paul Thomas Anderson nimmt uns auf eine wahnsinnig stimmungsvolle Reise.
Sa 09.07. 21:30	Pride Month Cabaret <small>(OV)</small> Der Klassiker wird 50	Licorice Pizza <small>(OmU)</small> 2021, CA, US, 133 Min Ein sonnendurchfluteter Film aus dem San Fernando Valley der 70er-Jahre: Hier durchleben Alana Kane und Gary Valentine die Tücken der ersten Liebe. Paul Thomas Anderson nimmt uns mit auf eine wahnsinnig stimmungsvolle Reise.	Sa 16.07. 21:30	Mulholland Drive <small>(OmU)</small> 2001, FR, US, 147 Min Nach einem Unfall irrt eine junge Frau, die ihr Gedächtnis verloren hat, durch das nächtliche Hollywood und findet Unterschlupf in einem Appartement, das von der jungen Schauspielerin Betty bewohnt wird. Diese will in Hollywood Karriere machen, erklärt sich aber bereit, der verstörten Schönheit bei der Suche nach ihrem düsteren Geheimnis zu helfen.	Sa 23.07. 21:15	House of Gucci <small>(DF)</small> 2021, CA, GB, US, 158 Min Maurizio, verwöhnter Enkel des Gucci-Gründers, heiratet 1972 die ehrgeizige Patricia Reggiani. Mit allen Mitteln kämpfen sie um die Vorherrschaft im Imperium. Mit Lady Gaga, Adam Driver und Robert de Niro in den Hauptrollen.
So 10.07. 21:30	Alles in bester Ordnung 2022, DE, 100 Min Marlen ist Sammlerin und kann sich nicht von Dingen trennen, Pynn ist Minimalist. Ihre Begegnung führt zu einer ungewöhnlichen Freundschaft. „Alles in bester Ordnung“ ist eine feinsinnige Komödie über das Zuviel und das Zuwenig.	Summer of Soul <small>(OV)</small> 2021, USA, 118 Min. Das Harlem Culture Festival feierte im Sommer 1969 sechs Wochen lang Schwarze Geschichte, Kultur, Mode und Musik - und geriet in Vergessenheit. Die Dokumentation zeigt erstmals die Auftritte von Legenden wie Stevie Wonder und Nina Simone. Oscar® Bester Dokumentarfilm 2022.	So 17.07. 21:30	Lamb <small>(DF)</small> 2021, IS, PL, SE, 106 Min Ein Paar entdeckt auf seiner Farm in Island ein mysteriöses Neugeborenes, halb Lamm, halb Mensch. Die unerwartete Aussicht auf ein Familienleben bereitet ihnen viel Freude, bevor sie es schließlich zerstört.		



1. Juni – 23. Juli 2022
1. Programmhälfte

art & Sommer Kino

→ **Schloss Charlottenburg**

STIFTUNG
PREUSSISCHE SCHLÖSSER UND GÄRTEN
BERLIN-BRANDENBURG

Sommerkino-Events

Gäste Service **030 - 322 931 322**

→ Mehr unter **sommerkino.berlin**

5
22. Juni → 21:45 Uhr
Surf Film Festival Berlin
The Yin & Yang of Gerry Lopez
In Anwesenheit von Gerry Lopez und Regisseur Stacey Peralta
Kulturforum **Surf Film Festival**
Der Regisseur von „Dogtown & Z-Boys“ hat einen Film über Surf-Ikone Gerry Lopez gemacht. Beide sind an dem Abend vor Ort!

30. Juni → 21:45 Uhr
Die Zeit, die wir teilen (OmU)
Vorpremiere in Anwesenheit von Lars Eidinger
Schloss Charlottenburg
Vorpremiere
Berlinale-Wettbewerbsbeitrag „A propos de Joan“ mit Isabel Huppert und Lars Eidinger in der französischen Originalversion mit Untertiteln.

10. Juli → 21:45 Uhr
Alles in bester Ordnung
in Anwesenheit von Regisseurin Natja Brunckhorst
Schloss Charlottenburg
Corinna Harfouch in einer Komödie über zwei ungleiche Reisende von Regisseurin Natja Brunckhorst, deren Filmschaffen mit der ikonischen Rolle der Christiane F. begann. Heute ist sie als Drehbuchautorin preisgekrönter Filme wie „Amélie rennt“ erfolgreich.

6
Pride Month Berlin Queere Filme im Juli
Schloss Charlottenburg
Kulturforum **Pride Month**
Den Pride Month begehen wir gleich mit fünf queeren Filmen: „Große Freiheit“, „Tove“, „Supernova“ „Cabaret“ und „The Shiny Shrimps strike back“.
Noch mehr queeres Programm gibt es jeden Montag um 22 Uhr bei MonGay im Kino International zu sehen.

8
9. Juli → 21:45 Uhr
Cabaret (OV) Der Klassiker wird 50
Schloss Charlottenburg
Berlin 1951. Nachtclub-Sängerin Sally Bowles (Liza Minelli) erfährt, dass ihr englischer Freund Brian eine schwule Beziehung mit ihrem heimlichen Geliebten führt. Im Kit Kat Club versucht das Berliner Nachtleben der Weimarer Republik zu verdrängen, was sich politisch zusammenbraut. In der amerikanischen Originalversion.



1. Juni – 23. Juli 2022
1. Programmhälfte

art & Sommer Kino

→ **Kulturforum am Potsdamer Platz**

Staatliche Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz

Hotline täglich von 16 Uhr bis Filmbeginn **030 - 322 931 322**

Tickets auf **sommerkino.berlin**
Nur Restkarten an der Abendkasse.

1. – 5. Juni

6. – 12. Juni

13. – 19. Juni

20. – 26. Juni

27. Juni – 3. Juli

<p>→ Kulturforum am Potsdamer Platz</p>	<p>→ Kulturforum am Potsdamer Platz</p> <p>Mo 06.06. 21:45</p> <p>Nomadland (OmU) 2020, US, 108 Min</p> <p>Nachdem Fern (Frances McDormand) in der Finanzkrise alles verloren hat, zieht sie als Nomadin durch den amerikanischen Westen. Ausgezeichnet mit dem Goldenen Löwen in Venedig und dem Oscar® für den besten Film.</p>	<p>→ Schloss Charlottenburg</p> 	<p>→ Kulturforum am Potsdamer Platz</p> <p>Mo 20.06. 21:45</p> <p>Come On Come On (OmU) 2021, ES, 123 Min</p> <p>Joaquin Phoenix ist der Star dieser kleinen Indie-Produktion in Schwarzweiß. Sie erzählt von einem Radiomoderator, der nie etwas mit Kindern am Hut hatte und sich plötzlich mit dem Sohn seiner Schwester auf einem Roadtrip durch die USA wiederfindet.</p>	<p>→ Schloss Charlottenburg</p> <p>Mo 27.06. 21:45</p> <p>Last Night in Soho (OmU) 2021, GB, 117 Min</p> <p>Die modebegeisterte Eloise reist in die Vergangenheit und landet im London der 60er-Jahre. Doch die Swinging Sixties entpuppen sich als weniger locker und frei als gedacht. Ein rauschhafter Psychothriller von Edgar Wright.</p>	<p>→ Kulturforum am Potsdamer Platz</p> <p>Mo 27.06. 21:45</p> <p>Last Night in Soho (OmU) 2021, GB, 117 Min</p> <p>Die modebegeisterte Eloise reist in die Vergangenheit und landet im London der 60er-Jahre. Doch die Swinging Sixties entpuppen sich als weniger locker und frei als gedacht. Ein rauschhafter Psychothriller von Edgar Wright.</p>	<p>→ Schloss Charlottenburg</p> <p>Di 28.06. 21:45</p> <p>In den besten Händen (DF) 2021, FR, 98 Min</p> <p>Pflegenotstand, Gelbwesten und das Ende einer Liebe: Diesem großartigen Film über eine aufreibende Nacht in einer Pariser Notaufnahme gelingt es, Misstände anzuklagen, ohne es sich zu einfach zu machen. Und dabei aufs Beste zu unterhalten!</p>	<p>→ Kulturforum am Potsdamer Platz</p> <p>Di 28.06. 21:45</p> <p>Die Unbeugsamen (DF) 2021, DE, 100 Min</p> <p>Unsere Doku des Jahres: Die Frauen in der Bonner Republik mussten sich ihre Beteiligung an den demokratischen Entscheidungsprozessen gegen erfolgsbesessene und amstrunkene Männer buchstäblich erkämpfen. Unglaubliche Aufnahmen!</p>	
<p>Mi 01.06. 21:45</p> <p>Der schlimmste Mensch der Welt (DF) 2021, DK, FR, NO, SE, 128 Min</p> <p>Nominiert für 2 Oscars® und einer der schönsten Filme des letzten Cannes-Jahrgangs: Während Julie nach dem Sinn ihres Lebens sucht, lässt sie ganz nebenbei in Oslo magisch die Zeit stehen.</p>	<p>Di 07.06. 21:45</p> <p>Der Rausch (DF) 2020, DK, 117 Min</p> <p>Vier Lehrer starten ein Experiment: dauerhaft halten sie einen niedrigen Alkoholpegel aufrecht. Ausgezeichnet mit vier Europäischen Filmpreisen und dem Oscar® für den besten fremdsprachigen Film.</p>	<p>Mi 15.06. 21:45</p> <p>„Eins, zwei, drei“ (DF) 1962, 115 Min</p> <p>Billy Wilders „Eins, zwei, drei“ spielt rund um den Mauerfall und wurde im West-Berlin der 80er-Jahre zum großen Kult. Horst Buchholz und Lieselotte Pulver in einer rasanten Screwball-Komödie.</p>	<p>Di 21.06. 21:45</p> <p>A Hero (DF) 2021, FR, IR, 127 Min</p> <p>Asghar Farhads iranischer Oscar®-Beitrag 2022: Rahim sitzt wegen Schulden im Gefängnis. Während eines Freigangs versucht er, seinen Gläubiger davon zu überzeugen, seine Klage zurückzuziehen. Doch nichts läuft wie geplant.</p>	<p>Berlinale Goes Open Air</p>  <p>Nach der erfolgreichen Sommer-Berlinale 2020 kehrt das Festival in diesem Jahr an drei Abenden unter den Sternenhimmel zurück. Programm ab 7.6. unter sommerkino.berlin und berlinale.de</p>		<p>Di 28.06. 21:45</p> <p>Titane (OmU) 2021, BE, FR, 108 Min</p> <p>Ein wildes, mal verstörendes, mal mitreißendes, mal albernes Spiel mit Genrebildern, exzessiver Gewalt und gleißenden Aufnahmen menschlicher und maschineller Körper. Ein Film, der von jeder Zuschauer:in anders gelesen werden wird, aber in jedem Fall einen Nerv der Zeit trifft.</p>	<p>Mi 29.06. 21:45</p> <p>Das Ereignis (OmU) 2021, FR, 100 Min</p> <p>Hochaktuelles französisches Abtreibungs-drama, das auf den Filmfestspielen in Venedig ausgezeichnet wurde. Als Literaturstudentin Anne schwanger wird, schwinden ihre Chancen, sich von den Zwängen ihrer sozialen Herkunft zu lösen.</p>	<p>Mi 29.06. 21:45</p> <p>Labyrinth 1986, GB, US, 102 Min</p> <p>Creepy Crypt special: Sarah ist genervt von ihrem kleinen Bruder und wünscht sich, dass die Koboled ihn holen. Doch plötzlich wird aus ihrem Wunschdenken Wirklichkeit. David Bowie spielt den Koboldkönig und steuerte den Soundtrack bei.</p>
<p>Do 02.06. 21:45</p> <p>Abteil Nr. 6 (OmU) 2021, FI, DE, RU, 106 Min</p> <p>Einer unserer Lieblingsfilme des Jahres: Nach der Trennung von ihrer Freundin reist Laura von Moskau nach Murmansk. Im Zugabteil trifft sie den trinkfesten und lauten Ljoha, der keine Grenzen zu kennen scheint. Finnlands Oscar®-Beitrag 2022.</p>	<p>Do 09.06. 21:45</p> <p>Promising Young Woman (OmU) 2020, US, 114 Min</p> <p>In Cassies Leben ist nichts, wie es scheint. Sie ist klug, gerissen und führt ein mörderisches Doppelleben: Nachts trifft sie in Bars auf Männer, die hinter Cassies betrunkenen Fassade leichte Beute erhoffen. Oscar® für das beste Drehbuch.</p>	<p>Do 16.06. 21:45</p> <p>Wo in Paris die Sonne aufgeht (DF) 2022, FR, 106 Min</p> <p>Émilie, Camille, Nora und Amber leben in der Gegend "Les Olympiades" im 13. Pariser Arrondissement. Die Wege der vier Millennials kreuzen sich immer wieder. Großes Kino in Schwarz-Weiß von Jacques Audiard.</p>	<p>Do 23.06. 21:45</p> <p>Der Schneeleopard (OmU) 2021, FR, 92 Min</p> <p>Vincent Munier, einer der berühmtesten Naturfotografen der Welt, macht sich auf die Suche nach dem Schneeleoparden im tibetischen Hochland. Die Musik zur beeindruckenden Reise steuert Nick Cave und Warren Ellis bei. Atemberaubend!</p>	<p>Do 23.06. 21:45</p> <p>Festival</p>		<p>Do 30.06. 21:45</p> <p>Wo in Paris die Sonne aufgeht (DF) 2022, FR, 106 Min</p> <p>Émilie, Camille, Nora und Amber leben in der Gegend Les Olympiades im 13. Pariser Arrondissement. Die Wege der vier Millennials kreuzen sich immer wieder - manchmal freundschaftlich, manchmal leidenschaftlich, manchmal beides zugleich.</p>	<p>Do 30.06. 21:45</p> <p>„Die Zeit, die wir teilen“ (OmU) 2022, 102 Min</p> <p>Die großartige Isabelle Huppert in ihrer Paraderolle als selbstbewusste, aber unnahbare Frau. Lars Eidinger spielt mit seinem Image als Schauspieler, der sein Leben zu einer einzigen Kunst-Performance macht und glänzt als unverwundlich stur verliebt.</p>	<p>Do 30.06. 21:45</p> <p>Red Rocket (OmU) 2021, US, 128 Min</p> <p>Mikey ist ein abgehalfterter Porno-Star, der aus L.A. zurück in seine texanische Heimat kommt. Als er im Donut-Laden die 17-jährige Strawberry kennenlernt, sieht er die Chance auf ein Comeback mit ihr an seiner Seite. Von Sean Baker (The Florida Project).</p>
<p>Fr 03.06. 21:45</p> <p>Belfast (OmU) 2021, GB, 98 Min</p> <p>Sommer 1969: Der neunjährige Buddy liebt Kinobesuche, Matchbox-Autos und seine Großeltern. Doch seine geliebte Heimatstadt gerät zunehmend in Unruhe. Kenneth Branagh erzählt von seiner Kindheit in Belfast.</p>	<p>Fr 10.06. 21:45</p> <p>The French Dispatch (OmU) DE, US, 108 Min</p> <p>Wes Andersons Ode an den Journalismus spielt in einer fiktiven französischen Stadt und ist so detailreich und verschoben, wie wir es lieben. Mit Benicio del Toro, Frances McDormand, Tilda Swinton, Timothée Chalamet, Léa Seydoux ...</p>	<p>Fr 17.06. 21:45</p> <p>Licorice Pizza (OmU) 2021, CA, US, 133 Min</p> <p>Ein sonnendurchfluteter Film aus dem San Fernando Valley der 70er-Jahre: Hier durchleben Alana Kane und Gary Valentine die Tücken der ersten Liebe. Paul Thomas Anderson nimmt uns mit auf eine wahnsinnig stimmungs-volle Reise.</p>	<p>Fr 24.06. 21:45</p> <p>Parallele Mütter (DF) 2021, ES, 123 Min</p> <p>Pedro Almodóvars Film über zwei Frauen, die sich zufällig kurz vor der Geburt im Krankenhaus kennenlernen. Beide sind Singles und wurden ungewollt schwanger. Doch ein Zufall verändert ihr Leben auf dramatische Weise. Mit Penélope Cruz.</p>	<p>Fr 24.06. 21:45</p> <p>Parallele Mütter (DF) 2021, ES, 123 Min</p> <p>Pedro Almodóvars Film über zwei Frauen, die sich zufällig kurz vor der Geburt im Krankenhaus kennenlernen. Beide sind Singles und wurden ungewollt schwanger. Doch ein Zufall verändert ihr Leben auf dramatische Weise. Mit Penélope Cruz.</p>	<p>Fr 01.07. 21:45</p> <p>Lieber Thomas 2021, DE, 150 Min</p> <p>Träumer, Schriftsteller, Rebell: Thomas Brasch, 1945 als Sohn jüdischer Emigranten im englischen Exil geboren, gerät schnell mit den Autoritäten der DDR aneinander. Zeitgeschichte mit Albrecht Schuch in schillerndem Schwarzweiß.</p>	<p>Fr 01.07. 21:45</p> <p>Belfast (OmU) 2021, GB, 98 Min</p> <p>Sommer 1969: Der neunjährige Buddy liebt Kinobesuche, Matchbox-Autos und seine Großeltern. Doch seine geliebte Heimatstadt gerät zunehmend in Unruhe. Kenneth Branagh erzählt von seiner Kindheit in Belfast.</p>	<p>Fr 01.07. 21:45</p> <p>Abteil Nr. 6 (DF) 2021, FI, DE, RU, 106 Min</p> <p>Einer unserer Lieblingsfilme des Jahres: Nach der Trennung von ihrer Freundin reist Laura von Moskau nach Murmansk. Im Zugabteil trifft sie den trinkfesten und lauten Ljoha, der keine Grenzen zu kennen scheint. Finnlands Oscar®-Beitrag 2022.</p>	
<p>Sa 04.06. 21:45</p> <p>Come On Come On (OmU) 2021, US, 109 Min</p> <p>Joaquin Phoenix ist der Star dieser kleinen Indie-Produktion in Schwarzweiß. Sie erzählt von einem Radiomoderator, der nie etwas mit Kindern am Hut hatte und sich plötzlich mit dem Sohn seiner Schwester auf einem Roadtrip durch die USA wiederfindet.</p>	<p>Sa 11.06. 21:45</p> <p>Licorice Pizza (OmU) 2021, CA, US, 133 Min</p> <p>Ein sonnendurchfluteter Film aus dem San Fernando Valley der 70er-Jahre: Hier durchleben Alana Kane und Gary Valentine die Tücken mit der ersten Liebe. Paul Thomas Anderson nimmt uns auf eine wahnsinnig stimmungs-volle Reise.</p>	<p>Sa 18.06. 21:45</p> <p>The French Dispatch (DF) DE, US, 108 Min</p> <p>Wes Andersons Ode an den Journalismus spielt in einer fiktiven französischen Stadt und ist so detailreich und verschoben, wie wir es lieben. Mit Benicio del Toro, Frances McDormand, Tilda Swinton, Timothée Chalamet, Léa Seydoux ...</p>	<p>Sa 25.06. 21:45</p> <p>House of Gucci (OmU) 2021, CA, GB, US, 158 Min</p> <p>Maurizio, verwöhnter Enkel des Gucci-Gründers, heiratet 1972 die ehrgeizige Patricia Reggiani. Mit allen Mitteln kämpfen sie um die Vorherrschaft im Imperium. Mit Lady Gaga, Adam Driver und Al Pacino in den Hauptrollen.</p>	<p>Sa 25.06. 21:45</p> <p>Eingeschlossene Gesellschaft 2022, DE, 97 Min</p> <p>An einem Freitagnachmittag klopft es an der Lehrertür: Ein ehrgeiziger Vater ist bereit, für das Abi seines Sohnes bis zum Äußersten zu gehen. Sönke Wortmann beleuchtet den Kosmos Schule mit geschliffenen Dialogen voller Wortwitz.</p>	<p>Sa 02.07. 21:30</p> <p>Lieber Thomas 2021, DE, 150 Min</p> <p>Träumer, Schriftsteller, Rebell: Thomas Brasch, 1945 als Sohn jüdischer Emigranten im englischen Exil geboren, gerät schnell mit den Autoritäten der DDR aneinander. Zeitgeschichte mit Albrecht Schuch in schillerndem Schwarzweiß.</p>	<p>Sa 02.07. 21:30</p> <p>Lieber Thomas 2021, DE, 150 Min</p> <p>Träumer, Schriftsteller, Rebell: Thomas Brasch, 1945 als Sohn jüdischer Emigranten im englischen Exil geboren, gerät schnell mit den Autoritäten der DDR aneinander. Zeitgeschichte mit Albrecht Schuch in schillerndem Schwarzweiß.</p>	<p>Sa 02.07. 21:30</p> <p>Der schlimmste Mensch der Welt (OmU) 2021, DK, FR, NO, SE, 128 Min</p> <p>Nominiert für 2 Oscars® und einer der schönsten Filme des letzten Cannes-Jahrgangs: Während Julie nach dem Sinn ihres Lebens sucht, lässt sie ganz nebenbei in Oslo magisch die Zeit stehen.</p>	
<p>So 05.06. 21:45</p> <p>Spencer (OmU) 2021, CL, DE, GB, US, 117 Min</p> <p>Weihnachten 1991: Zwischen Charles und Diana herrscht Eiszeit. Trotz aller Skandale wird übers Fest fröhlich gegessen, getrunken, geschossen und gejagt. Diana kennt das Spiel. Dieses Jahr soll es eine andere Wendung nehmen.</p>	<p>So 12.06. 21:30</p> <p>A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe</p> <p>Vorpremiere in Anwesenheit von Regisseurin Nicolette Krebitz</p>	<p>So 19.06. 21:30</p> <p>Concerned Citizen 2022, 82 Min</p> <p>Ein liberaler Stadtplaner wird Auslöser und Zeuge eines rassistischen Übergriffs der israelischen Polizei auf zwei afrikanische Einwanderer und Nachbarn. Reflexion über unbequeme Wahrheiten und linksliberales Sein und Schein.</p>	<p>So 26.06. 21:45</p> <p>Concerned Citizen 2022, 82 Min</p> <p>Ein liberaler Stadtplaner wird Auslöser und Zeuge eines rassistischen Übergriffs der israelischen Polizei auf zwei afrikanische Einwanderer und Nachbarn. Reflexion über unbequeme Wahrheiten und linksliberales Sein und Schein.</p>	<p>So 26.06. 21:45</p> <p>Concerned Citizen 2022, 82 Min</p> <p>Ein liberaler Stadtplaner wird Auslöser und Zeuge eines rassistischen Übergriffs der israelischen Polizei auf zwei afrikanische Einwanderer und Nachbarn. Reflexion über unbequeme Wahrheiten und linksliberales Sein und Schein.</p>	<p>So 03.07. 21:30</p> <p>Belfast (OmU) 2021, GB, 98 Min</p> <p>Sommer 1969: Der neunjährige Buddy liebt Kinobesuche, Matchbox-Autos und seine Großeltern. Doch seine geliebte Heimatstadt gerät zunehmend in Unruhe. Kenneth Branagh erzählt von seiner Kindheit in Belfast.</p>	<p>So 03.07. 21:30</p> <p>Belfast (OmU) 2021, GB, 98 Min</p> <p>Sommer 1969: Der neunjährige Buddy liebt Kinobesuche, Matchbox-Autos und seine Großeltern. Doch seine geliebte Heimatstadt gerät zunehmend in Unruhe. Kenneth Branagh erzählt von seiner Kindheit in Belfast.</p>	<p>So 03.07. 21:30</p> <p>Belfast (OmU) 2021, GB, 98 Min</p> <p>Sommer 1969: Der neunjährige Buddy liebt Kinobesuche, Matchbox-Autos und seine Großeltern. Doch seine geliebte Heimatstadt gerät zunehmend in Unruhe. Kenneth Branagh erzählt von seiner Kindheit in Belfast.</p>	

Hotline täglich von 16 Uhr bis Filmbeginn 030 - 322 931 322

→ Mehr unter sommerkino.berlin

→ **Kulturforum am Potsdamer Platz**



Matthäikirchplatz 6
10785 Berlin
zwischen Gemäldegalerie und Philharmonie

Staatliche Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz

→ **Schloss Charlottenburg**



Spandauer Damm 10-22
14059 Berlin

ÖPNV
U7 Richard-Wagner-Platz
S Ringbahn Westend
Bus M45, 109,
309 Schloss Charlottenburg



1
12. Juni → 21:45 Uhr
A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe
Vorpremiere in Anwesenheit von Regisseurin Nicolette Krebitz
Kulturforum Vorpremiere
Eine exzentrische Schauspielerin trifft auf einen kleinkriminellen Jugendlichen. Was folgt, ist eine herrlich versponnene Liebeserklärung an Westberlin, das Kino und an die große Sophie Rois.

15. Juni → 21:45 Uhr
Billy Wilders „Eins, zwei, drei“
Saisonaufakt
Schloss Charlottenburg
Saisonaufakt
Billy Wilders zeitgleich zum Mauerbau entstandene Screwball-Komödie über einen amerikanischen Coca-Cola-Vertreter im Nachkriegsberlin wurde erst in den 1980er-Jahren in West-Berlin zum absoluten Kult.

Wir zeigen den Film begleitend zur Ausstellung „STILBRUCH – West-Berlin streitet um ein Deckenbild“ im Schloss Charlottenburg. Sie thematisiert die Zerstörung Berlins und die daraufhin notwendige Neuordnung in der Politik und der Kultur exemplarisch anhand der Debatte um ein zerstörtes und modern wieder hergestelltes Deckenbild im Weißen Saal des Schlosses.

15. Juni → 21:45 Uhr
3
Schmetterlinge im Ohr
Vorpremiere in Anwesenheit des Regisseurs und Hauptdarstellers
Kulturforum Vorpremiere
Französische Komödie über einen schwerhörigen Lehrer, der naturgemäß auf nichts und niemanden hört und seine Nachbarin (Sandrine Kiberlain) gelegentlich in den Wahnsinn treibt.



4
17. & 19. Juni → 21:30 Uhr
Jüdisches Filmfest Berlin
Kulturforum Filmfest
Das Jüdische Filmfest zeigt mit „Der Passfälscher“ und „Concerned Citizen“ zwei Favoriten der letzten Festivalausgabe unter freiem Himmel.