

CHÂTEAUX ET JARDINS PRUSSIENS DE BERLIN ET BRANDEBOURG

RÉSERVER
DES BILLETS
EN LIGNE



STIFTUNG
PREUSSISCHE SCHLÖSSER UND GÄRTEN
BERLIN-BRANDENBURG



unesco

Palaces and Parks
of Potsdam and Berlin
World Heritage since 1990

SPSG.DE

CHÂTEAUX ET JARDINS À BERLIN

HORAIRES
D'OUVERTURE
ACTUELS :
SPSG.DE



Château de Charlottenbourg

PARC DU CHÂTEAU DE CHARLOTTENBOURG

Le château de Charlottenbourg est aujourd'hui la plus importante résidence des Hohenzollern à Berlin. Ce magnifique édifice est entouré d'un jardin de style baroque absolument unique, communiquant avec un parc paysager. A l'origine, château et jardin avaient été construits pour la reine Sophie-Charlotte comme résidence d'été ; ils ont été agrandis par les souverains suivants. 



1 LE CHÂTEAU DE CHARLOTTENBOURG

La coupole du château de Charlottenbourg est l'un des emblèmes de Berlin. La partie la plus ancienne date des années 1695–1713. C'est Frédéric le Grand qui, entre 1740 et 1742, fit construire la nouvelle aile. Vieux château : ouvert toute l'année 
Nouvelle aile : ouverte toute l'année 



2 LE BELVÈDÈRE

Ce charmant édifice a été érigé comme point de vue par l'architecte Carl Gotthard Langhans en 1788, dans le jardin du château de Charlottenbourg. Aujourd'hui, on y découvre une collection importante de pièce provenant de la Manufacture royale de porcelaine de Berlin (KPM). Fermeture temporaire 



3 LE MAUSOLÉE

Le Mausolée fut érigé comme tombeau pour le roi Frédéric-Guillaume III et la reine Louise. Plus tard, il devint également la dernière demeure de l'empereur Guillaume Ier et de l'impératrice Augusta. Ouverture d'avril à octobre 



4 LE NOUVEAU PAVILLON

Karl Friedrich Schinkel fit construire ce bâtiment d'inspiration italienne en 1825. Aujourd'hui, on peut y admirer une collection exceptionnelle de la même époque, comprenant des œuvres des peintres Caspar David Friedrich et Carl Blechen. Ouverture toute l'année 



5 LE CHÂTEAU ET PARC DE SCHÖNHAUSEN

Le château de Schönhausen était la résidence d'été de la reine Élisabeth-Christine, épouse de Frédéric le Grand. Au 20e siècle, le bâtiment a été utilisé comme siège présidentiel et résidence des hôtes de l'État de RDA. Ouverture toute l'année 



6 LE PAVILLON DE CHASSE DE GRUNEWALD

Le plus ancien château de Berlin (1542), situé sur les rives du lac Grunewald, abrite la plus importante collection de peintures de Cranach à Berlin. La collection de trophées et d'armes de chasse illustre l'histoire du château et de la chasse dans le Brandebourg. Ouverture toute l'année 



7 LE CHÂTEAU ET PARC DE GLIENICKE

Karl Friedrich Schinkel est l'architecte du château de Glienicke. Il abrite d'importantes œuvres d'art ainsi que le Musée des Jardiniers. Ouverture toute l'année 

LE PARC DE L'ÎLE AUX PAONS

Conçu pour que l'homme et la nature y cohabitent en harmonie, conformément à l'esprit de l'époque, le parc de l'île aux Paons est né du désir d'agrandir le Nouveau Jardin au-delà de la rive du Havelsee. Il a été transformé au XIXe siècle par Peter Joseph Lenné, comme partie intégrante du paysage culturel de Potsdam. 



8 LE CHÂTEAU DE L'ÎLE AUX PAONS

Sur le côté ouest de l'île, le roi Frédéric-Guillaume II fit construire un petit château blanc romantique à colombages avec deux petites tours, destiné à attirer le regard des équipages de bateaux passant au loin. Actuellement fermé pour cause de rénovation. La Métairie : fermeture temporaire 

CHÂTEAUX ET JARDINS À POTSDAM

HORAIRE
D'OUVERTURE
ACTUELS :
SPSG.DE



La galerie de Peintures de Sanssouci

LE PARC DE SANSSOUCI

Le Parc de Sanssouci se présente comme un ensemble de châteaux et de jardins, commencé au XVIIIe siècle par Frédéric le Grand et agrandi au XIXe par Frédéric Guillaume IV. En son centre se dresse le château de Sanssouci, la résidence d'été de Frédéric le Grand. Inscrit en 1990 sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, ce parc a été le point de départ pour l'aménagement des autres parcs à Potsdam. 



9 LE CHÂTEAU DE SANSSOUCI

Aucun autre château n'est autant associé au personnage de Frédéric le Grand que la résidence d'été de Sanssouci. Il a été terminé en 1747 par G. W. von Knobelsdorff, d'après les idées du Roi. Ouverture toute l'année 
Cuisine du château : ouverture d'avril à octobre



10 LA GALERIE DE PEINTURES DE SANSSOUCI

Voisine du château de Sanssouci, cette magnifique galerie abrite des tableaux de Rubens, de van Dyck, du Caravage et d'autres artistes renommés. Terminé en 1763, cet édifice est le premier musée d'Allemagne construit en tant que tel. Ouverture de mai à octobre 



11 LES NOUVELLES CHAMBRES DE SANSSOUCI

Construit en 1747 d'après les plans de Georg Wenzeslaus von Knobelsdorff, d'abord pour servir d'orangerie, Frédéric le Grand fit transformer les Nouvelles Chambres en une maison d'hôtes à l'aménagement précieux. Ouverture de mai à octobre 



12 LE MOULIN HISTORIQUE

Le moulin à vent hollandais a été construit entre 1787 et 1791. Après sa destruction en 1945, il a été reconstruit entre 1990 et 1993. Il est exploité en tant que moulin producteur par l'association Mühlenvereinigung Berlin-Brandenburg e.V. Ouverture de janvier à novembre 



13 LE PAVILLON CHINOIS

Le Pavillon Chinois du parc de Sanssouci incarne comme aucune autre construction le goût de l'époque pour les chinoiseries. Érigé de 1754 à 1757, son élégante architecture procure une atmosphère plaisante. Ouverture de mai à octobre 



14 LE NOUVEAU PALAIS

Frédéric le Grand fit bâtir le Nouveau Palais de 1763 à 1769. Les somptueuses salles d'apparat, les galeries et les intérieurs princiers des appartements (des appartements royaux, par exemple) sont des témoins exceptionnels du rococo Frédéricien. Ouverture toute l'année 
Appartement royal : ouverture d'avril à octobre



15 LE CHÂTEAU DE CHARLOTTENHOF

Karl Friedrich Schinkel fit construire cet élégant petit château pour le prince héritier Frédéric-Guillaume (IV) et son épouse, aux bords du parc de Sanssouci. L'aménagement intérieur exceptionnel a été dessiné en grande partie par Schinkel lui-même. Ouverture de mai à octobre 



16 LES BAINS ROMAINS

Ce complexe pittoresque a été réalisé selon des plans de Schinkel et de Persius, dans le style d'une villa italienne; il accueille la maison du jardinier, le pavillon de thé, la grande tonnelle, la galerie d'arcades et les bains romains. Fermeture provisoire pour cause de rénovation. 



17 LE CHÂTEAU DE L'ORANGERIE

Considérée comme l'un des bijoux du château, la salle dite de Raphaël a été réalisée de 1851 à 1864 selon des plans de Ludwig Persius, Friedrich August Stüler et Ludwig Hesse. Des copies de tableaux du célèbre peintre italien y sont exposées. Ouverture d'avril à octobre
Fermeture jusqu'en 2024 pour cause de rénovation. 

Château de l'orangerie



Nouveau Palais



18 L'ÉGLISE DE LA PAIX

L'église de la Paix a été réalisée de 1845 à 1854, sur un modèle italien. Les dépouilles du roi Frédéric-Guillaume IV et de la reine Élisabeth y reposent. Dans le mausolée sont inhumés l'empereur Frédéric III, l'impératrice Victoria et le roi Frédéric-Guillaume Ier. Ouverture toute l'année



22 LE BELVÈDÈRE DU MONT DE LA PENTECÔTE

Belvédère bâti de 1847 à 1863, sur des ébauches de Frédéric-Guillaume IV. Aujourd'hui, il est accessible au public grâce à l'association Pflingstberg e.V. Ouverture de mars à novembre Temple de Pomone : ouverture de Pâques à octobre



19 LA MAISON DE MACHINE À VAPEUR (MOSQUÉE)

Dans le style d'une mosquée, l'architecte Ludwig Persius érigea de 1841 à 1843 une maison de machine à vapeur sur les rives de la Havel. La machine à vapeur de la société Borsig servit de station de pompage pour les fontaines du parc Sanssouci. Ouverture certains jours de mai à octobre.



LE PARC DE BABELSBERG

Le parc de Babelsberg fut aménagé dans la première moitié du XIXe siècle par Peter Joseph Lenné et le prince Pückler-Muskau pour le prince Guillaume, devenu plus tard l'empereur Guillaume Ier. Le château et le bâtiment du parc ont été dessinés en s'inspirant des manoirs anglais. Le vaste parc paysager offre de très belles perspectives.



LE NOUVEAU JARDIN

Le Nouveau Jardin a été créé en 1787 au bord du lac Heiliger See, sur commande de Frédéric-Guillaume II; il est le premier parc paysager anglais des rois de Prusse. Le Palais de Marbre a été réalisé à la même époque comme résidence d'été du roi, avec de nombreux autres bâtiments que l'on peut voir encore aujourd'hui.



23 LE CHÂTEAU DE BABELSBERG

Construit dans le style néogothique entre 1834 et 1849 d'après les plans de Karl Friedrich Schinkel, Ludwig Persius et Johann Heinrich Strack pour le prince Guillaume de Prusse et la princesse Augusta de Saxe-Weimar. Ouverture dans le cadre de manifestations spéciales.



20 LE PALAIS DE MARBRE

Le Palais de Marbre a été construit de 1787 à 1791 sur les bords du Heiliger See, sur commande du roi Frédéric-Guillaume II. Son aménagement somptueux en fait l'un des édifices les plus importants du début du classicisme. Ouverture toute l'année



24 LA TOUR DE FLATOW

À partir de la terrasse de la tour Flatow, on a une vue panoramique impressionnante sur les parcs de Potsdam : construite sur le modèle de la porte d'Eschenheim de Francfort-sur-le-Main, de 1853 à 1856. Ouverture toute l'année



21 LE CHÂTEAU CECILIENHOF

La résidence du prince héritier Guillaume et de son épouse Cécilie a été construite entre 1913 et 1917. Le château est devenu célèbre pour avoir accueilli la conférence de Potsdam en 1945. Ouverture toute l'année



25 LE PAVILLON DE CHASSE DE L'ÉTOILE

Le pavillon a été construit entre 1730 et 1732, à l'époque de Frédéric-Guillaume Ier, dit « le Roi-Sergent », dans le style d'une maison bourgeoise hollandaise. Aujourd'hui, il est ouvert au public à l'occasion de manifestations, sous le patronage de l'association «Jagdschloss Stern – Parforceheide e.V.».



POTSDAM, AM STERN

CHÂTEAUX ET JARDINS DANS LE BRANDEBOURG

HORAIRES
D'OUVERTURE
ACTUELS :
SPSG.DE



26 LE CHÂTEAU ET PARC DE RHEINSBERG

C'est à Rheinsberg que Frédéric le Grand a passé ses années de jeunesse. Transformé par G. W. Knobelsdorff de 1734 à 1740, le château compte parmi les plus belles bâtisses de son époque. Il est également possible de visiter le Musée de la Littérature Kurt Tucholsky.

Ouverture toute l'année



27 LE MUSÉE DU CHÂTEAU D'ORANIENBOURG

Oranienbourg est le plus ancien château baroque du Brandebourg ; il témoigne aujourd'hui des liens avec les Pays-Bas. Construit à partir de 1651 pour Louise-Henriette d'Orange, la première femme du Grand Électeur.

Ouverture toute l'année



28 LE CHÂTEAU ET PARC DE CAPUTH

Villa du début du baroque, le château de Caputh est le seul témoin existant de Frédéric Guillaume le Grand Électeur dans les environs de Potsdam. La salle carrelée et les appartements de l'Électrice Dorothee sont particulièrement célèbres.

Ouverture toute l'année



29 LE CHÂTEAU ET PARC DE PARETZ

Situé à un magnifique emplacement sur les bords de la Havel, le château de Paretz est une résidence de campagne particulièrement pittoresque. Il a été érigé en 1797 par David Gilly comme résidence d'été pour le prince héritier Frédéric-Guillaume III et son épouse Louise.

Ouverture toute l'année



30 LE CHÂTEAU DE KÖNIGS WUSTERHAUSEN

Frédéric Guillaume Ier, le Roi-Sergent, affectionnait particulièrement Königs Wusterhausen. C'est ici que se tenait la célèbre Assemblée du Tabac, au cours de laquelle le roi débattait ouvertement avec ses familiers.

Ouverture toute l'année



BILLETS COMBINÉS



S+ sanssouci+ * 22/17 €

Valable dans tous les châteaux ouverts à Potsdam, pour une journée, y compris horaires d'entrée fixe du château de Sanssouci.

C+ charlottenburg+ 22/17 €

Valable dans tous les châteaux du Parc du Château de Charlottenbourg, pour une journée, y compris horaires d'entrée fixe du Château de Charlottenbourg (Vieux château).

Sur présentation d'un billet du plein tarif du musée Barberini à Potsdam (+/-1 jour), vous pouvez acheter les billets combinés à prix réduit sanssouci+ et charlottenburg+.

Carte annuelle * 60/40 €

Valable 12 mois pour tous les châteaux ouverts, expositions comprises ; donne droit à de nombreuses réductions auprès de nos partenaires privilégiés, informations : [spsg.de/en/annual-pass](https://www.spsg.de/en/annual-pass)

BILLETS ÉGALEMENT DISPONIBLES EN LIGNE: TICKETS.SPSG.DE

S+ sanssouci+ famille * 49 €

Valable dans tous les châteaux ouverts à Potsdam, pour une journée, y compris horaires d'entrée fixe du château de Sanssouci.

C+ charlottenburg+ famille 25 €

Valable dans tous les châteaux du Parc du Château de Charlottenbourg, pour une journée, y compris horaires d'entrée fixe du Château de Charlottenbourg (Vieux château).

Carte famille Potsdam * 25 €

Valable dans tous les châteaux ouverts à Potsdam, pour une journée, à l'exclusion du château de Sanssouci.

* Non valable pour : le Belvédère du Mont de la Pentecôte, le Pavillon de chasse de l'Étoile, le château de Sacrow.
Sur présentation du billet, entrée à tarif réduit au Belvédère Pfingstberg.

Les billets combinés sont disponibles aux caisses de tous les châteaux et dans les centres d'accueil.

Pour plus d'informations sur les billets : [spsg.de/en/combined-tickets](https://www.spsg.de/en/combined-tickets)

INFORMATION AUX VISITEURS

Tél. +49 331.96 94-200
E-Mail: info@spsg.de

Centre d'accueil du Moulin historique

An der Orangerie 1
D-14469 Potsdam
(Fermé le lundi)



Centre d'accueil du Nouveau Palais

Am Neuen Palais 3
D-14469 Potsdam
(Fermé le mardi)



mobiagentur Potsdam

Office du tourisme à la gare centrale
(Potsdam Hauptbahnhof)
Friedrich-Engels-Straße 99
D-14473 Potsdam
Tél. +49 331.27.55.88.99
E-mail : info@potsdamtourismus.de
[potsdamtourismus.de](https://www.potsdamtourismus.de)
[reiseland-brandenburg.de](https://www.reiseland-brandenburg.de)

Berlin Tourist Info

Office du tourisme à la gare centrale
(Berlin Hauptbahnhof)
Rez-de-chaussée, entrée
Europaplatz
D-10557 Berlin
Tél.+49 30.25 00 25
E-mail : hallo@visitberlin.de
[visitberlin.de](https://www.visitberlin.de)

SERVICE DE GROUPE

Tél. +49 331.96 94-222
Fax +49 331.96 94-107
E-mail: gruppenservice@spsg.de

PRÉPAREZ VOTRE VISITE



Le Palais de Marbre

NOS APPLICATIONS POUR VOTRE VISITE

Sur place ou depuis chez vous, utilisez nos applications gratuites pour explorer les châteaux et jardins.
spsg.de/en/apps

VISITES DES PARCS

Les jardins des châteaux sont ouverts tous les jours de 8 heures à la tombée de la nuit. À l'exception de l'île aux Paons. Horaires du ferry : spsg.de/en/peacock-island

Profitez des jardins des châteaux – avec considération #ParkIsArt

Les jardins des châteaux gérés par la Fondation des châteaux et jardins prussiens de Berlin-Brandebourg (SPSG) sont des créations de jardins uniques et de précieux espaces naturels. Aidez-nous à en prendre soin et à les préserver en respectant le règlement du parc et les panneaux sur place. Informations : spsg.de/en/parkisart



© GeoBasis-DE/LGB 2009

ACCESSIBILITÉ

Sur le site spsg.de/en, vous trouverez un aperçu des accès sans obstacle, des offres inclusives et des projets de coopération actuels.

-  adapté aux fauteuils roulants
-  conditionnellement adapté aux fauteuils roulants
-  inadapté aux fauteuils roulants

COMMENT ARRIVER VERS NOUS

Informations sur les horaires
vbb.de
bahn.de



ENGAGEZ-VOUS

Par votre don, vous pouvez contribuer à la préservation de ce patrimoine culturel. Pour que les générations futures puissent également s'en émerveiller et en profiter. Vous trouverez des programmes concrets de parrainage et de dons à l'adresse spsg.de/en/donate-support

AUTRES LANGUES



Éditeur : Fondation des châteaux et jardins prussiens de Berlin-Brandebourg
 Photos : SPSG/Anders, Bach, Handrick, Hoffmann, Krass, Lindner, Lüder, Murza, Pfauder, Reiche, Schneider, Seidel, Rüdinger, Nölte; PMSG/Stiebitz; Reinhardt & Sommer
 Composition : kontur werbeagentur · Février 2023 · Sous réserve de modifications

PARRAINÉ PAR



Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

