



STIFTUNG
PREUSSISCHE SCHLÖSSER UND GÄRTEN
BERLIN-BRANDENBURG

Arbeitsblatt für Schüler

Bratenspieß und Kochmaschine – vom königlichen Essen und Trinken Veranstaltung in der Schlossküche Sanssouci und in der Museumswerkstatt

Geh auf die Weinbergterrasse des Schlosses Sanssouci und schau dir die Fassade, also die Außenwand des Gebäudes an.



Hier findest du 36 Skulpturen aus Sandstein. Sie sehen aus, als würden sie das Dach des Schlosses tragen. Dabei scheinen sie sich nicht besonders anzustrengen. Kein Wunder, es sind Götter. Hier sind Bacchantinnen und Bacchanten, die trink- und feierfreudigen Begleiter und Begleiterinnen des Weingottes Bacchus (sprich: Bacchus) dargestellt. Dieser Gott war in der Götterwelt der Antike für den Weinbau und ziemlich wilde Feste, auf denen der Wein getrunken wurde, zuständig. Wenn du dir die Skulpturen genau anschaust, kannst du sehen, was der Gott und sein Gefolge besonders liebten.

Aufgabe:

Wähle ein oder zwei dekorative Elemente an der Fassade/ an den Skulpturen aus (Blume, Frucht, Maske oder anderes) und skizziere sie so, dass du sie als Vorlage für das Arbeiten mit Ton verwenden kannst.

Platz für deine Skizzen